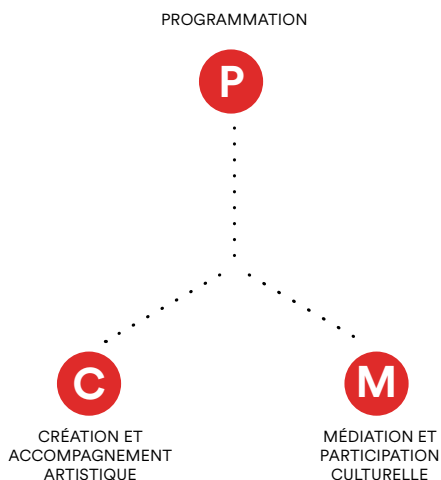


EN VOITURE L'IMAGINAIRE!

DOSSIER DE PRESSE

LA GARE – ARTS ET JEUNESSE



La Gare est le seul théâtre professionnel spécifiquement voué au jeune public du Valais romand.

Le lieu s'inscrit comme une plateforme artistique et citoyenne, ouverte à toutes les générations et connectée à son territoire. Sa mission principale est de proposer une programmation pluridisciplinaire accessible et exigeante à la salle de la gare et de soutenir la création contemporaine et l'accompagnement d'artistes valaisans et romands.

La Gare développe également avec son dispositif La Loco, des collaborations hors murs avec des partenaires culturels et propose des actions de médiation et de participation culturelle et des cours de théâtre hebdomadaires.

ACTIVITÉS

Programmation : spectacles de théâtre, danse, musique, cirque et arts vivants pour tous les publics, actions de visibilité, partenariats avec des institutions, rayonnement régional et international.

Médiation culturelle et formation : ateliers, rencontres, stages ponctuels et projets participatifs favorisant l'accès à la culture et cours hebdomadaires pour enfants et adolescents.

Accompagnement artistique : accueil de compagnies en création et en résidence, accompagnement à la diffusion (dispositif course d'école).

02

PUBLICS ET TERRITOIRE

La Gare s'adresse à un public large et diversifié : habitants de Monthey et de la région, public scolaire, familles, jeunes, spectateurs curieux ou initiés. Elle contribue activement à l'animation culturelle de la Ville et du Chablais, tout en tissant des liens avec les réseaux cantonaux et romands.

L'ANNÉE EN CHIFFRES

36 années d'existence	11 spectacles	49 représentations (publiques et scolaires)	1 rencontre thématique
100 jours de résidence, recherche et création	1 résidence triennale	1 création ThéâtrePro	5 écoutes collectives de fictions sonores
1 représentation doublée en langue des signes	132 cours de théâtre	18 jours d'ateliers	10 ateliers pour les tout-petits

SAISON 2026-27 : FAIRE ENTENDRE LES VOIX DU MONDE

DES SPECTACLES, DES CRÉATIONS, DES FORMATS PARTICIPATIFS ET DE NOUVELLES EXPÉRIENCES SONORES

Des abysses d'Océan aux confins de Kosmos, en passant par *Poisson-clown*, *Babil* ou *Mégaboîte*, La Gare – arts et jeunesse dévoile sa saison 2026-27. Une programmation dès 18 mois qui invite petits et grands à écouter, expérimenter et faire résonner les voix, les récits et les imaginaires.

Dans un contexte où tant de forces tendent à uniformiser, faire entendre des voix singulières, des présences et des récits demeure la boussole de La Gare. Cette nouvelle saison propose ainsi des spectacles aux formes et aux univers multiples, mais également des projets participatifs, des rencontres et de nouvelles expériences à vivre avec les artistes.

OUVRIR SES ÉCOUTILLES AVEC « LES ÉCOUTES DE RADIO GARE »

Après avoir créé des podcasts durant deux saisons, Radio Gare invite cette fois-ci le public à découvrir le monde de la création sonore. Avec *Les écoutes de Radio Gare*, Émilie Bender, Gérald Wang et les participant-es de Radio Gare ont sélectionné différentes pépites audio : fictions, documentaires et autres créations sonores à découvrir dans une ambiance tamisée et confortable.

Chaque séance sera suivie d'un temps d'échange, pour prolonger l'écoute et partager impressions et découvertes.

DE LA SCÈNE À LA VILLE : CRÉER ET EXPÉRIMENTER AVEC LES ARTISTES

Durant cette saison 2026-27 La Gare invite son public à prendre part à la création.

Du 10 avril au 10 mai 2027, *L'Art* investira l'espace public montheysan avec un projet inédit imaginé par la comédienne et performeuse Marie-Aude Guignard. En amont, 220 enfants de Monthey participeront à une performance collective pour (re)définir l'art avec l'artiste.

À partir de leurs récits, Marie-Aude Guignard composera un "Manifeste poétique" éphémère qui s'emparera, pendant un mois, de l'affichage officiel de la ville. À découvrir au hasard des rues ou à parcourir de page en page, à pied ou à vélo, à l'envers ou à l'endroit. Une promenade avec l'artiste sera proposée lors du vernissage.



NOUVELLE COLLABORATION AVEC LES MUSÉES CANTONAUX DU VALAIS

Dans le cadre du dispositif La Loco - Hors les murs, La Gare développe un nouveau partenariat avec les Musées cantonaux du Valais autour de la prochaine création de Julie Annen, *La Cordonnière*.

L'autrice mènera une semaine de résidence d'écriture au sein des musées. Le public pourra assister en direct à la création du texte et échanger avec elle autour de son processus de travail et des idées qui nourrissent son écriture.

Julie Annen sera également de retour à Sion à l'occasion de la *Nuit des Musées*, avec une proposition originale : une « Vraie fausse visite au pied des œuvres ». Le spectacle *La Cordonnière* sera ensuite présenté dans le cadre de *Château et musées en fête*.

FIN DE RÉSIDENCE TRIENNALE

Cette saison marque également la fin de la résidence triennale d'Émilie Bender (Productions Hors Cases), qui présentera *Le cri du séquoia*, une création nourrie d'histoires et de paroles glanées auprès des habitantes et habitants de Monthey.

POISSON-CLOWN CRÉATION THÉÂTREPRO 2027

Poisson-clown est une création ThéâtrePro Valais emmenée par la Cie Courant d'Cirque (CH) et ASBL Noumeno (BE) en coproduction avec La Gare. Ce spectacle dès 8 ans la croisée du cirque et du théâtre sera présenté en première le 24 avril 2027.

UNE SAISON POUR TOUS LES ÂGES, DÈS 18 MOIS

La Gare propose une diversité de spectacles et d'expériences destinés aux enfants, aux familles et à toutes les générations. Les plus jeunes pourront notamment participer à un atelier sensoriel sur la thématique de l'ombre et de la lumière animé par Helena Peterson et destiné aux enfants de 18 mois à 6 ans accompagnés d'un adulte. Dans une atmosphère tamisée, enfants et adultes exploreront ensemble un univers de lampes de poche, de projections et de matériaux esthétiques.

04

La réflexion autour de la création destinée au jeune public se poursuivra également avec un Café culturel proposé par Culture Valais, autour de la question : « Créer pour/avec le jeune public, quelles spécificités ? ».

Entre spectacles, expériences sonores et participatives, La Gare – arts et jeunesse invite le public à une saison où les voix se croisent, se répondent et ouvrent de nouveaux horizons.



ATELIER OMBRE ET LUMIÈRE POUR LES 18 MOIS À 6 ANS - HELENA PETERSON

Théâtre d'ombres colorées, figurines, vidéo | Dès 2 ½ ans

Durée: env. 45' (30' + 15')

Sur la plage, une petite fille voit son coquillage disparaître dans l'eau et se lance à sa recherche. La voilà lancée dans un voyage onirique à la rencontre des créatures qui peuplent les fonds marins, des bancs de poissons au bal des méduses...

Théâtre d'ombres colorées, silhouettes articulées, vidéo et paysages sonores se mêlent avec finesse et nous immergent dans les profondeurs de l'océan.

Au terme du spectacle, un bord de scène permet aux enfants de découvrir les jeux de lumière et les marionnettes en compagnie de l'équipe du spectacle.

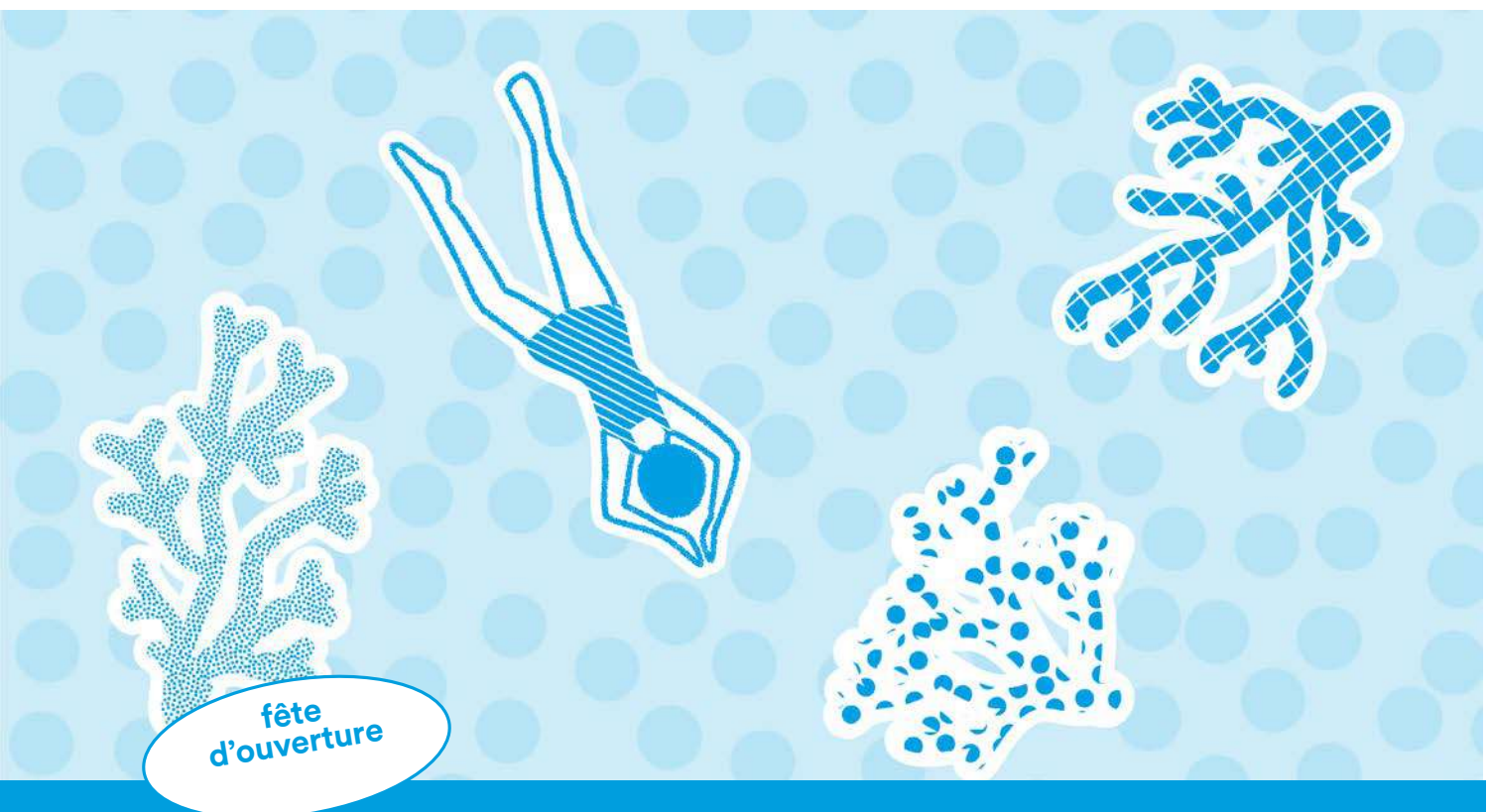
De 12h à 14h: repas préparé par Pluri-Elles

Au fil de la journée: Cabane sonore, atelier créatif et Bibliobus Bain de livres

Autour du spectacle: ateliers ombre et lumière (voir p.31)

Texte et mise en scène Angélique Friant | **Illustrations** Élise Boual | **Jeu** Chiara Collet, Sylvain Ménard en alternance avec Léonor Ilitch | **Création musicale** Uriel Barthélémi | **Régie générale** Nicolas Poix | **Assistanat à la mise en scène** Léonor Ilitch | **Construction** Catherine Hugot et l'équipe du spectacle

05



Dimanche 27 septembre 2026 à 9h30, 11h et 15h

● La Gare, Monthey



KOSMOS - CIE ENTRE CHIENS ET LOUPS (BE)

Théâtre d'objets | Dès 7 ans

Durée : env. 50'

C'est l'histoire d'une fille qui s'appelait Gaïa, qui a fabriqué le ciel, les montagnes et les chips, puis qui a eu un fils, un certain Cronos, qui lui-même eut des enfants assez célèbres.

Le spectacle commence dans le rien et finit dans un joyeux feu d'artifice cosmogonique, ressemblant de près (ou de loin) à la création de l'univers. Telles des déesses bordéliques et impulsives, deux comédiennes se transforment tour à tour en paysages et en personnages. Au fil de leur récit, elles enfantent des tableaux poétiques. Avec humour et astuce, **Kosmos** mêle mythologie, astronomie et poésie. Au-delà de raconter une version de la création du monde, le spectacle nous questionne sur ce qui nous relie.

Prix de la Province de Liège aux Rencontres Théâtre jeune public de Huy 2022 et mention du Jury professionnel au Festival MOMIX 2026

Co-écriture Lara Hubinont, Jasmina Douieb | **Interprétation, duo en alternance** Jasmina Douieb, Annette Gatta, Lara Hubinont, Ana Rodriguez, Elsa Tarlton, Laure Voglaire | **Mise en scène** Jasmina Douieb | **Scénographie** Thibaut De Coster, Charly Kleinermann | **Lumière** Philippe Catalano | **Assistanat à la mise en scène** Sophie Jallet | **Coaching manipulation** Isabelle Darras | **Régie et direction technique** Jean-Maël Guyot, Fred Postiau, Michel Sallustio (en alternance) | **Musique et bande son** Guillaume Istace

07



Dimanche 11 octobre 2026 à 17h

● La Gare, Monthey

Théâtre | Dès 6 ans

Durée : env. 40'

Tohu et Bohu viennent nous raconter l'histoire d'un peuple qui décide de bâtir une tour, mais peine à y arriver. Comme les personnages du récit qu'ils ont inventé, les deux amis ont du mal à s'accorder: Tohu est très à l'aise avec les mots et a tendance à monopoliser la parole, tandis que Bohu est timide. Il leur faudra pourtant parvenir à s'entendre...

Inspiré par le mythe de la tour de Babel, le texte de Sarah Carré interroge joyeusement la parole comme enjeu de pouvoir. Avec pour seul décor quelques cartes géographiques, les deux comédiens jouent avec les mots et les gestes, chantent, dansent et miment, instaurant une relation malicieuse et rythmée avec le public.

« C'est un enchantement. Un court mais intense moment de théâtre qui s'adresse autant aux plus jeunes qu'aux adultes. »

J.-R. Barland, La Provence

Texte Sarah Carré | **Mise en scène** Agnès Régolo | **Jeu** Salim-Éric Abdeljalil, Antoine Laudet | **Musique** Guillaume Saurel | **Scénographie** Erick Priano | **Costumes** Christian Burle | **Production-administration** Timothé Logé | **Diffusion** Carine Steullet

08



Dimanche 1^{er} novembre 2026 à 10h

● Cosmo 10, Monthey

Dimanche 1^{er} novembre 2026 à 15h

● Chalet de la Treille, Troistorrents



LE CRI DU SÉQUOIA - PRODUCTIONS HORS CASES

Théâtre et marionnettes | Dès 13 ans

Durée : env. 60'

Alice disparaît mystérieusement suite à la marche blanche en mémoire d'une femme tuée trente ans plus tôt dans une ville au pied des montagnes. Sila, journaliste, part à sa recherche. La rencontre avec un lièvre l'emmène dans un entrelieu étrange, où vit une veilleuse malicieuse qui prend soin des âmes en attendant qu'elles rejoignent le monde des mort-es.

Pendant sa résidence triennale à La Gare, Émilie Bender a collecté objets et témoignages à travers la ville. Elle a écrit, déconstruit, recollé bribes et morceaux. Et puis, une histoire est née. Une histoire-enquête, une histoire vraie, ou presque : un spectacle tout public dès 13 ans, inspiré par 80 voix montheysannes de 8 à 93 ans.

Écriture, conception et construction marionnettes Émilie Bender | **Compagnonnage à l'écriture** Bernadète Bidaude | **Jeu et manipulation** Émilie Bender, Céline Fellay, Marion le Gourrierc | **Musique** Cyrielle Formaz | **Chœur de femmes** mené par Karine Barman | **Lumière** Romain Cottier assisté de Joanna Maisonrouge | **Collaboration dramaturgique** Marion le Gourrierc, Marie Romanens | **Relectures complices** Catherine Breu, Sarah Gay-Balmaz, Manon Legrand, Raphaëlle Vuadens | **Collaborations artistiques** Céline Fellay, Véréne Girod | **Costumes** Marie Romanens | **Soutien** Canton du Valais, Loterie romande

10



fin de
résidence

Mercredi 25 et jeudi 26 novembre 2026 à 19h

● La Gare, Monthey

Théâtre d'objets connectés et beatbox | Dès 3 ans

Durée: env. 55' (40' + env. 15')

« Un théâtre d'objets connectés qui a l'âme et la spontanéité des jeux d'enfants. »

Françoise Sabatier-Morel, Télérama

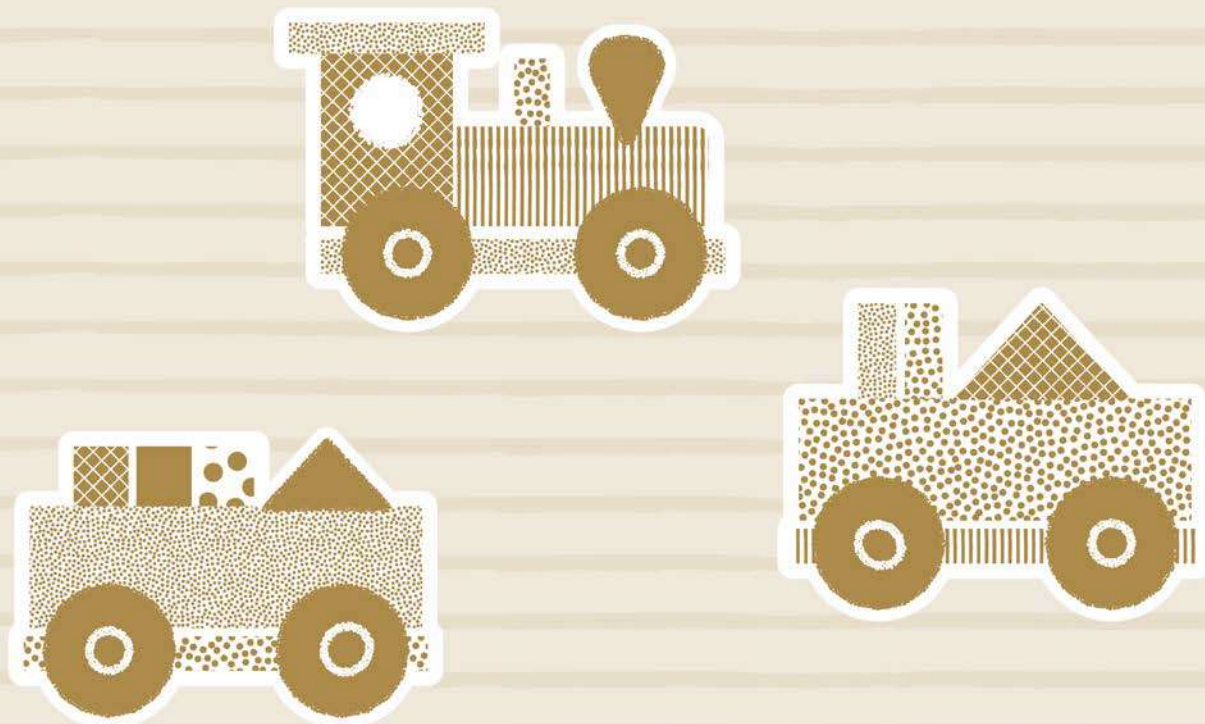
Avant les fêtes, La Gare vous convie à une symphonie pour trains électriques!

Né de la rencontre entre une marionnettiste, un créateur sonore et un beatboxer, ce spectacle ouvre la voie à un nouveau langage. Un chef de gare crée sous vos yeux une chorégraphie ferroviaire et musicale, fabrique des voyages, ouvre des chemins sonores et laisse son empreinte vocale se déployer et flotter comme la fumée de ses locomotives. Il vous embarque dans un rêve éveillé dans lequel un géant délicat veille sur son monde minuscule.

À la fin du spectacle, vous pourrez prendre le temps d'un moment de jeu: mettre votre voix dans de petits wagons sonores, construire des architectures colorées, bouquiner...

Auteur-ices Céline Garnavault, Thomas Sillard, Laurent Duprat | **Dramaturgie et mise en scène** Céline Garnavault | **Création sonore et objets connectés** Thomas Sillard | **Jeu et composition musicale** Laurent Duprat - L.O.S. | **Lumière** Alizée Bordeaux | **Construction** Daniel Péraud, Sophie Burgaud | **Costumes** Stéfani Gicquiaud

11



Samedi 19 décembre 2026 à 17h

Dimanche 20 décembre 2026 à 10h et 15h

● La Gare, Monthey



AUTOUR DU FEU - COMPAGNIE PRÉDÜM (CH)

Théâtre | Dès 6 ans

Durée: env. 75' (60' + 15')

- *On va se réunir pour raconter et écouter les histoires du monde.*
- *De quel monde?*
- *Celui qu'on vient d'inventer ensemble.*

Accueillis dans la buvette du théâtre par les comédien·nes, les enfants du public sont invités à offrir des idées pour la création d'un monde nouveau. Les artistes récoltent ainsi les grandes lignes d'une planète imaginaire avec ses règles du jeu, ses croyances, ses traditions et ses mythes. Placés en salle et réunis autour d'un feu pour la veillée hebdomadaire, les spectateur·ices deviennent le peuple de cette nouvelle terre, tandis que les artistes incarnent ce qui a été vécu pendant la semaine écoulée.

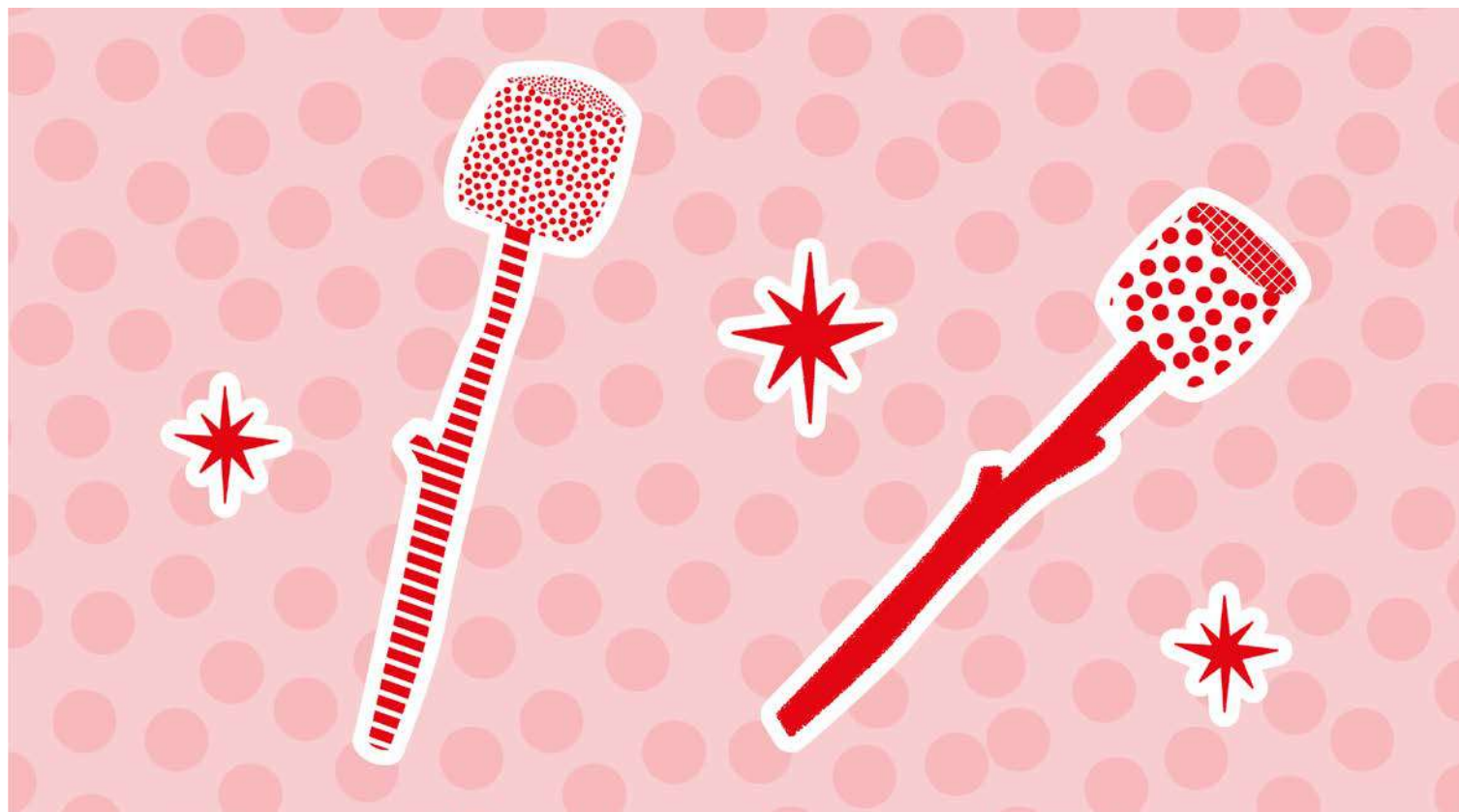
Porté par la facétieuse et talentueuse équipe de **C'est tes affaires!**, **Autour du feu** met à l'honneur l'imaginaire des enfants et invite le public à découvrir à quoi ressemble la vie dans un univers inventé par leurs soins.

De 12h à 14h: repas préparé par Pluri-Elles

Au fil de la journée: Bibliobus Bain de livres

Création et jeu Alain Borek, Tiphany Bovay Klameth, Odile Cantero, Loïc Valley | **Musique** Renaud Delay ou Jérôme Delaloye | **Dramaturgie** Delphine Abrecht | **Scénographie** Fanny Courvoisier | **Costumes** Isa Boucharlat | **Visuels** Sami Farra | **Collaborations artistiques** Gabrielle Pozzo di Borgo, Johanna Pigelet | **Coproduction** Le Petit Théâtre de Lausanne

13



Dimanche 24 janvier 2027 à 11h et 15h

● La Gare, Monthey

Marionnettes de table et scénographie animée

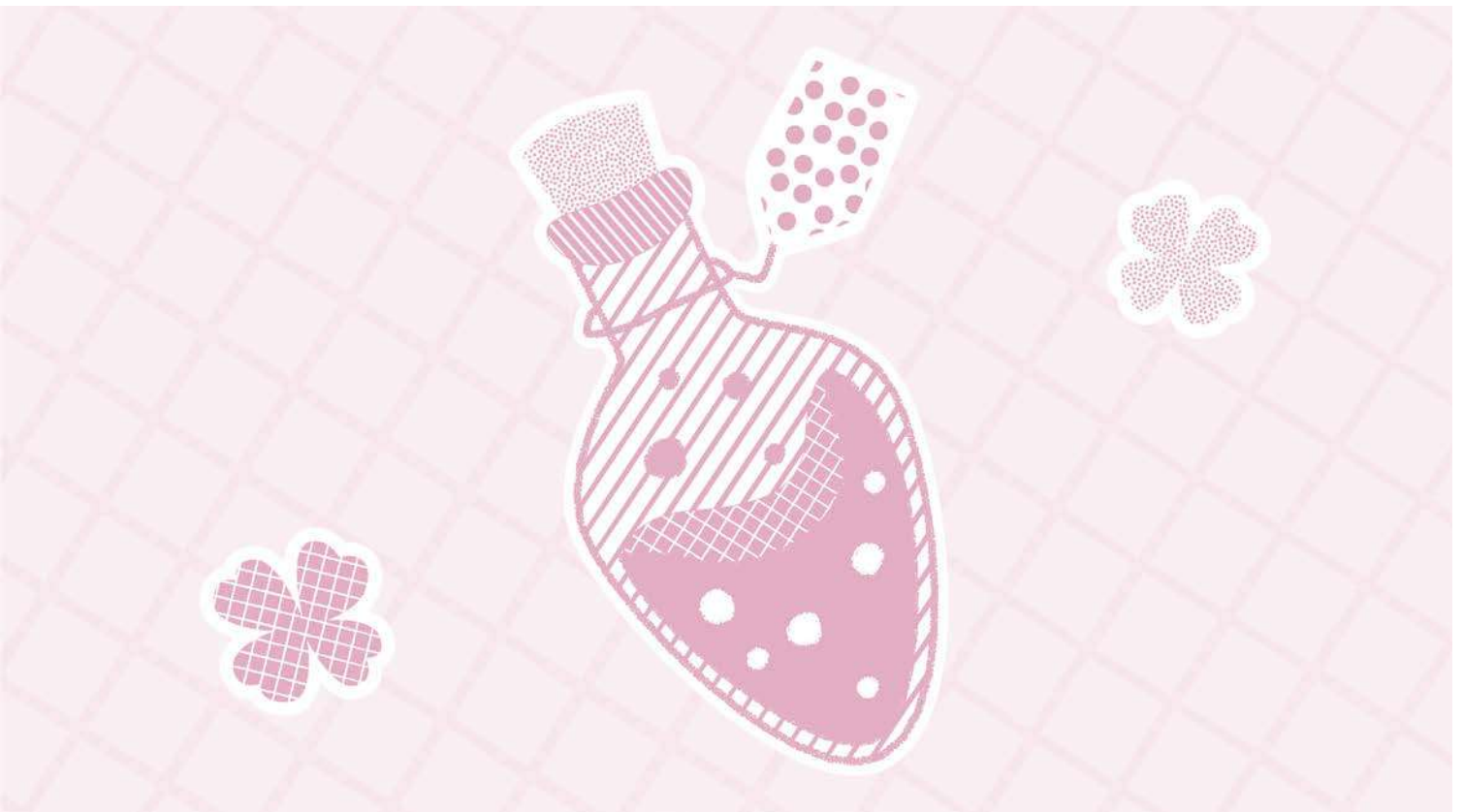
| Dès 4 ans

Durée : env. 50'

Sasha n'a pas sommeil. Impossible de tomber dans les bras de Morphée tant elle s'inquiète de ne pas avoir de chance... Son père n'est jamais là, à l'école on l'embête et, pour couronner le tout, il pleut. Guidée par son doudou, la jeune héroïne part à la recherche d'un remède à sa malchance. Peut-être le trouvera-t-elle au cœur d'une forêt étrange et enchantée...

Pour cette nouvelle création, Isabelle Matter s'empare d'un conte peu connu pour en faire une aventure théâtrale pleine de surprises. Entre marionnette bunraku, jeux de lumière et musique électro, le spectacle invite à s'interroger : qu'est-ce que la chance ? Est-ce un miracle ou une manière de regarder le monde ? Une aventure sensible et malicieuse qui rappelle qu'il suffit parfois d'ouvrir les yeux pour découvrir que la chance est déjà là.

D'après le conte *Celui qui n'avait jamais de chance* | **Texte et mise en scène** Isabelle Matter | **Accompagnement artistique (texte)** Émile Lansmann | **Jeu** Hélène Hudovernik, Morgane Mellet, Isabelle Vesseron | **Marionnettes** Carole Allemand, Judith Dubois | **Scénographie** Fredy Porras | **Création sonore et musicale** Simon Porras



Dimanche 21 février 2027 à 11h et 15h

● La Gare, Monthey

Théâtre | Dès 4 ans

Durée: env. 40' + collation 20'

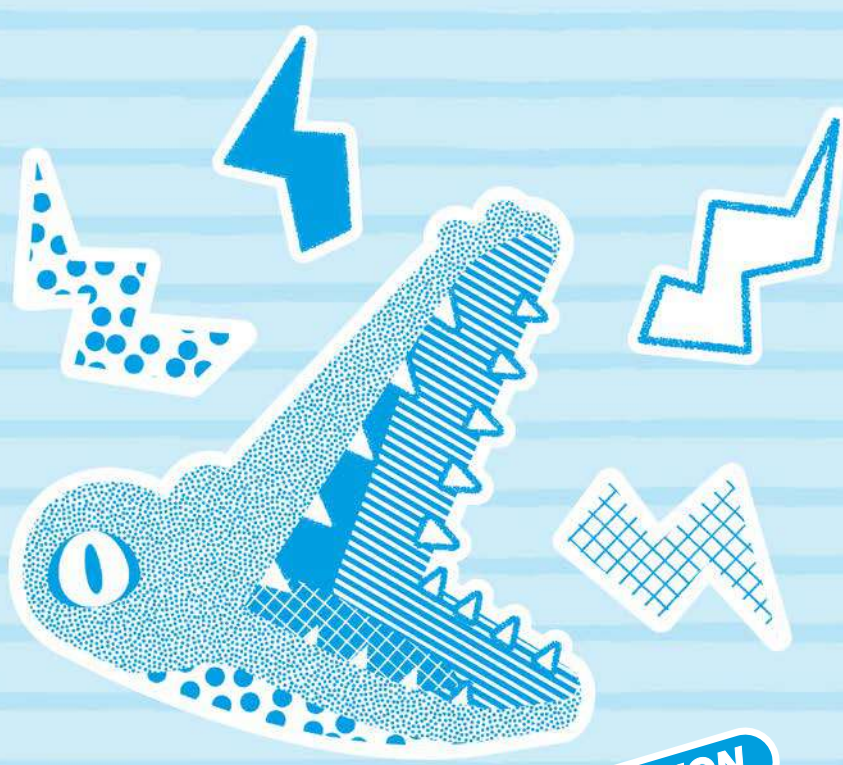
« *Créer la mauvaise humeur, c'est mon métier.* »**Cric Croc**

Cric-Croc est un crocodile pas comme les autres, une force de la nature au sourire carnassier dont l'unique objectif semble être de faire disparaître les sourires, de dérégler les jeux et de troubler l'harmonie. Il perce les ballons et détruit les châteaux de sable. Face à lui, les autres animaux doivent apprendre à se mobiliser, pour ne plus subir. Ces derniers développent un arsenal de résilience créative: du courage à l'entraide, en passant par l'affirmation de soi.

Dans une jungle de carton-pâte, avec deux valises pour tout bagage, deux comédiennes endossent la narration et tous les rôles de l'histoire. Tout en racontant, elles s'interpellent, chantent et se questionnent pour faire voyager le public dans leur douce folie.

Texte Murielle Tenger | **Conception et jeu** Marie-Emmanuelle Perruchoud, Murielle Tenger | **Œil extérieur** Fred Mudry | **Scénographie** Fanny Pélichet | **Ressources techniques** Mgmt / Nicolas Luisier | **Administration** Papel'arts / Déborah Bender | **Soutien** Canton du Valais, Loterie Romande

15



Samedi 13 mars 2027 à 15h
● Chalet de la Treille, Troistorrents

Dimanche 14 mars 2027 à 10h et 15h
● Cosmo 10, Monthey

CRÉATION

la loco
hors les murs



**L'ART? - CRÉATION IN SITU DANS L'ESPACE PUBLIC
BONSOIR LA COMPAGNIE (CH)**

Création in situ dans l'espace public
Du 10 avril au 10 mai 2027 | Tout public

Et si on jouait à inverser le système des savoirs sur l'art, pour voir? Après la joyeuse performance collective réalisée avec environ 220 enfants de Monthey pour (re)définir l'art, la comédienne et performeuse Marie-Aude Guignard compose un Manifeste poétique éphémère extrait de leurs récits. Ce dernier s'empare de l'affichage officiel et s'expose pour une durée d'un mois à Monthey. On peut le rencontrer au hasard des rues ou choisir de le parcourir de page en page, à pied ou à vélo, à l'envers ou à l'endroit, en se baladant dans la ville. Une promenade avec l'artiste est proposée lors du vernissage.

« Ça interpelle, ça offre une respiration dans le paysage quotidien, ça frotte, ça décale, ça fait sourire et on se balade en faisant infuser ces définitions (...) c'est tout à fait vrai et fort. »

Florence Grivel, Vertigo/RTS

Conception, performance et dramaturgie Marie-Aude Guignard | **Avec** env. 220 enfants de 7-12 ans de la ville de Monthey | **Design graphique et collaboration à la dramaturgie** Studio Madame Paris | **Administration et aide à la production** Tiago Branquino | **Production** Bonsoir la Compagnie | **Coproduction** Le Cchar, La Gare – arts et jeunesse | **Partenaires** Écoles de Monthey, Cosmo 10 | **Soutien** Canton du Valais, Ville de Monthey

17



CRÉATION

Vernissage et promenade le dimanche
11 avril 2027 à 11h (durée env. 60')

● La Gare, Monthey



Cirque | Dès 8 ans

Durée: env. 60'

Dans sa chambre, Julian s'évade. Face à son reflet, l'enfant pense au poisson-clown, créature aux formes changeantes. Soudain, la chambre se métamorphose: les tissus se déploient, les objets s'animent. Surgissent alors des formes marines, des paysages intérieurs et des figures de cirque flamboyantes – autant de partenaires de jeu et de voyage qui ouvrent l'imaginaire et invitent Julian à explorer d'autres possibles.

Avec **Poisson-clown**, Sarah Simili propose une création à la croisée du cirque et du théâtre: un spectacle intime et collectif qui interroge, à travers le corps et la matière, les différentes manières d'être au monde et de s'inventer au-delà des attentes.

La représentation du samedi 24 avril est suivie d'un bord de scène traduit en langue des signes par l'association Écoute Voir

Le dimanche: pique-nique arc-en-ciel de 12h à 14h

Écriture et mise en scène Sarah Simili | **Écriture narrative** Emeric Cheseaux | **Dramaturgie** Julie Feltz | **Chorégraphies** Carina Pousaz | **Interprétation** Adrien Borruat, Lesca Herfeld, Mara Procacci, Leles | **Musique** Thomas Barlatier | **Lumière** Tamara Badreddine | **Costumes** Patty Eggerickx | **Ingénierie** Juliette Pierangelo | **Régie Plateau** Carina Pousaz | **Collaborations artistiques** Tania Simili, Aurélien Zouki, Eric Deniaud, Nancy Rusek | **Production** Cie Courant d'Cirque (CH), ASBL Noumeno (BE) en collaboration avec le Collectif Kahraba (LB) | **Coproduction** La Gare – arts et jeunesse Monthey | **Soutien** État du Valais, Loterie Romande, SSA, ProCirque

18



CRÉATION

Samedi 24 avril 2027 à 19h

Dimanche 25 avril 2027 à 11h et 17h

● La Gare, Monthey

Théâtre et chansons | Dès 5 ans

Durée: env. 45'

La cordonnière, âgée, ferme boutique. Sa fille l'aide une dernière fois à ranger l'atelier, et tombe sur des santiags rouges. Tonnerre. Éclair. C'est la fameuse paire de bottes par laquelle tout a commencé... Ses pieds se glissent à l'intérieur. Et la fille de la cordonnière se retrouve projetée au Far West, dans la peau de Calamity Jane! Comme dans son enfance, lorsqu'elle essayait les chaussures d'autres femmes. En se mettant dans leurs pompes, elle avait pu commencer à suivre leurs pas...

Un spectacle de chaussures, cartons et chansons porté par une artiste que nous suivons pas à pas depuis près de vingt ans: Julie Annen. Avec Vincent Thaon à la musique live, elle nous projette à travers les époques pour suivre le destin de différentes femmes.

Écriture, jeu Julie Annen | **Collaboration artistique** Lucie Rausis, assistée de Cyprien Rausis | **Composition et interprétation musicale et sonore** Vincent Thaon | **Scénographie et costumes** Distribution en cours | **Coproduction** Théâtre de Grand-Champ, La Gare – arts et jeunesse | **Partenaires** Les musées cantonaux du Valais



Dimanche 16 mai 2027

● Musée d'histoire du Valais dans le cadre de *Châteaux et musées en fête*

Dimanche 23 mai 2027 à 11h



CRÉATION

Théâtre et jonglage | Dès 6 ans

Durée: env. 45'

Moni, vendeuse, vient présenter la nouvelle invention révolutionnaire de sa firme: la Mégaboîte aux lettres, censée faciliter la communication et améliorer notre quotidien. Mais la situation déraile rapidement: la machine s'emballe et déverse un flux incontrôlable de lettres, colis et cartes postales. Entre perte d'équilibre et déluge postal, Moni se débat et ses mésaventures comiques interrogent notre rapport aux autres et au temps.

Sur le plateau, Clara Cesalli comédienne outillée en cirque, se confronte à une boîte aux lettres intelligente, envahissante, symbole d'un monde saturé de sollicitations et de distractions. Un spectacle visuel mêlant théâtre d'objets, humour et performance physique.

En cas de beau temps, le spectacle aura lieu en extérieur

De 12h à 14h: repas préparé par Pluri-Elles

À 16h: Boum de Radio Gare

Au fil de la journée: Bibliobus Bain de livres et autres surprises!

Mise en scène Lila Leloup | **Jeu** Clara Cesalli | **Assistanat** Clarina Sierro | **Scénographie** Valérie Perrin | **Création sonore** Rachel Morend | **Coach circassien** Alonso Matia Gonzalez Barria | **Costumes** Guillaume Leloup | **Lumière** Lauriane Tissot | **Aide scénaristique et dramaturgique** Élima Héritier, Aurelio Mergola, Paul Pourveur | **Regard Chorégraphique** Eliana Stroobant | **Décors** Asbl Devenir – atelier de Latitude 50, Jeremy Suleau | **Production** Les Furigond·e·s via Griffes asbl (BE) et la cie À Consommer de Préférence Avant (CH) | **Coproduction** La Gare – arts et jeunesse, Central La Louvière, Cie Point Zéro, Factory, CC du Brabant Wallon

20



CRÉATION

Dimanche 6 juin 2027 à 11h et 15h

● La Gare, Monthey

fête de
clôture



RADIO GARE SAISON 2 - ÉMISSION LIVE

LES ÉCOUTES DE RADIO GARE

Écoutes collectives de fictions sonores

Le monde de la création sonore dans tous ses états !

Cette saison, Radio Gare ouvre des possibles et plutôt que de créer des podcasts, elle propose au public de venir découvrir des fictions et des documentaires sonores !

Émilie Bender, Gérald Wang et les participant·es de Radio Gare ont sélectionné différentes pépites audio et invitent le public à venir découvrir leurs trouvailles dans une ambiance tamisée et confortable.

Chaque séance est suivie d'un temps d'échange.

CABANE SONORE

Dimanche 27 septembre 2026

– durant la fête d'ouverture

22

LES ÉCOUTES DE RADIO GARE #1

Samedi 5 décembre 2026

16h30 | dès 8 ans (30' + 15')

18h | dès 14 ans (50' + 30')

LES ÉCOUTES DE RADIO GARE #2

Samedi 20 février 2027

16h30 | dès 8 ans (30' + 15')

18h | dès 14 ans (50' + 30')

LES ÉCOUTES DE RADIO GARE #3

Samedi 10 avril 2027

16h30 | Enfants, ados, adultes, venez toutes et tous ensemble! (30' + 15')

LA BOUM DE RADIO GARE

On termine en musique ?

Casque sur les oreilles, venez vibrer et danser avec nous lors d'une joyeuse boum silencieuse à ciel ouvert.

Dimanche 6 juin 2027 de 16h à 17h – dans le cadre de la fête de clôture

Prix Entrée libre | **Lieu** La Gare, Monthey

fête de
clôture



**STAGE DES VACANCES D'AUTOMNE
AVEC LA CIE COURANT D'CIRQUE (CH)**

STAGES, RENCONTRES, ATELIERS

STAGE DES VACANCES D'AUTOMNE CIRQUE

Animé par l'équipe de **Poisson-clown** (p.19), ce stage permet de découvrir le langage du cirque à travers le corps et la matière.

Pour les 8-18 ans | Prix CHF 120.–, CHF 105.– pour les frères et sœurs (invitation au spectacle comprise) | **Animation** Sarah Simili, Adrien Borruat, Mara Procacci, Pavel Fürst | En collaboration avec l'école de cirque ArtScéniK

Jeudi 15, vendredi 16 et samedi 17 octobre 2026 de 9h30 à 14h

À l'école ArtScéniK

ATELIER CRÉATIF – PERFORMANCE AU FAIT C'EST QUOI L'ART?

Coiffée de sa casquette de scientifique, Marie-Aude invite les enfants à réaliser en 90 minutes la joyeuse performance collective de (re)définir l'art! Au fait, pourquoi ça existe l'art? Est-ce que ça sert à quelque chose? De nouvelles définitions de l'art émergent – celles des enfants. Ce matériau poétique est précieusement archivé pour la composition du Manifeste poétique dans la ville (p.17).

Pour les 7-11 ans | Prix Entrée libre | **Animé par** Bonsoir la Compagnie

Jeudi 22 et vendredi 23 octobre 2026 de 15h à 16h30

À Cosmo 10, Monthey

ZOU! EXCURSION À THONON AU FESTIVAL LES P'TITS MALINS

Excursion avec découverte du spectacle **Papyrus**.

Pour les familles avec enfants dès 5 ans | Prix CHF 20.– par personne

Accompagné par l'équipe de La Gare

Dimanche 18 octobre 2026

Départ de la gare CFF de Monthey

UNE ARTISTE AU MUSÉE

Julie Annen prépare son spectacle **La Cordonnrière** (p.24), en menant une semaine de résidence d'écriture aux Musées cantonaux du Valais. Les visiteurs pourront assister en direct à la création du texte et échanger avec l'autrice sur son processus et ses idées. Julie sera de retour à Sion pour la Nuit des Musées avec une «Vraie fausse visite au pied des œuvres».

Tout public | Entrée libre

Résidence d'écriture du 3 au 7 novembre 2026 et performance le 14 novembre 2026

Aux Musées cantonaux du Valais, Sion

ATELIERS OMBRE ET LUMIÈRE

Dans une atmosphère tamisée, enfants et adultes sont invités à explorer un univers sensoriel et visuel avec des lampes de poche, des projections et des matériaux esthétiques.

Pour les 18 mois à 6 ans | Prix CHF 10.– par enfant / gratuit pour l'accompagnateur·ice | **Animation** Helena Peterson | **Durée** 60'

Vendredi 6 novembre 2026 à 15h et 16h30

et samedi 7 novembre 2026 à 10h et 15h

Au Chalet de la Treille, Troistorrents

Mardi 17, jeudi après-midi 19 et vendredi 20 novembre 2026
pour les crèches de la région

Mercredi 18, jeudi matin 19 novembre 2026 pour le public
à 10h, 15h et 16h30

À La Gare, Monthey

CAFÉ CULTUREL DE CULTURE VALAIS

CRÉER POUR/AVEC LE JEUNE PUBLIC, QUELLES SPÉCIFICITÉS?

Pour les adultes | Entrée libre

Jeudi 28 janvier 2027 de 17h30 à 19h30

À La Gare, Monthey

STAGE DES VACANCES DE PÂQUES

THÉÂTRE ET EXPLORATION EN FORÊT

25

Éveiller les sens, explorer et s'immerger dans la forêt à la rencontre de ses habitants: Fred et Élima utilisent les outils du théâtre pour aller à la rencontre des enfants et de la nature, pour fertiliser les imaginaires.

Pour les 6-9 ans et les 9-12 ans | Prix CHF 120.–, CHF 105.– pour les frères et sœurs | **Animation** Fred Mudry, Élima Héritier

Mercredi 31 mars, jeudi 1^{er} avril et
vendredi 2 avril 2027 de 9h30 à 14h

Dans la forêt et/ou à La Gare (selon météo)

STAGES DES VACANCES D'ÉTÉ

THÉÂTRE

Deux jours à La Gare pour les 6-9 ans et les 9-12 ans

Prix CHF 80.–, CHF 75.– pour les frères et sœurs

Animation Audrey Launaz et Jérémie Bielman

Lundi 5 et mardi 6 juillet 2027 de 9h30 à 14h

À La Gare, Monthey

Un jour à La Gare pour les 12-16 ans

Prix CHF 50.–, CHF 45.– pour les frères et sœurs

Animation Baptiste Morisod

Mercredi 7 juillet 2027 de 10h à 16h

COURS DE THÉÂTRE HEBDOMADAIRES

Nos 4 cours s'adressent aux enfants de 5 à 13 ans.
Regroupant entre 10 et 14 élèves, ils sont animés par des
comédien·nes professionnel·les et ont lieu chaque mercredi.

COURS 01 POUR LES 5 À 7½ ANS

De 14h à 15h | CHF 500.– par année

COURS 02 POUR LES 7½ À 10 ANS

De 15h15 à 16h15 | CHF 500.– par année

COURS 03 POUR LES 9 À 11 ANS

De 16h30 à 17h45 | CHF 600.– par année

COURS 04 POUR LES 11 À 13 ANS

De 18h à 19h30 | CHF 650.– par année

Enseignant·es Audrey Launaz, Jérémie Bielman, Joséphine Thurre

Les mercredis du 9 septembre 2026 au 9 juin 2027

(hors vacances scolaires)

SOIRÉES SPECTACLE DES COURS DE THÉÂTRE

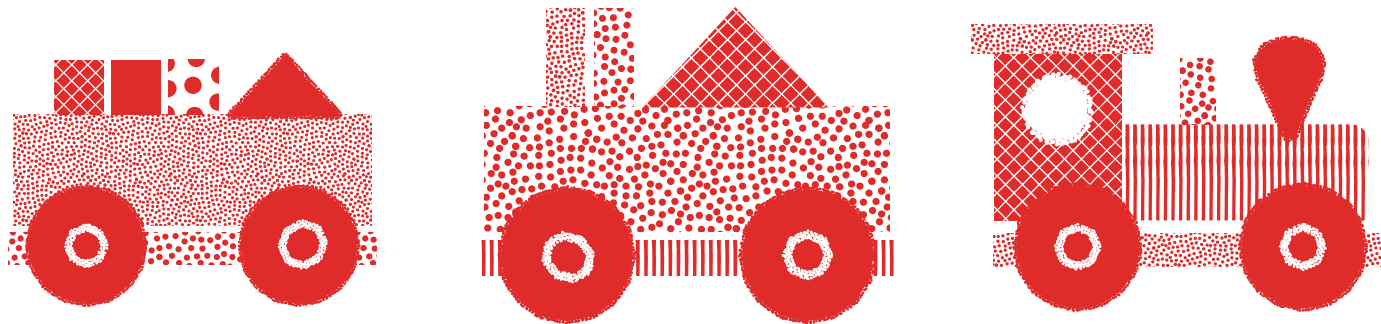
Mercredi 19 et jeudi 20 mai 2027 à 19h30

À La Gare, Monthey

CALENDRIER 2026-27

● Théâtre ● Objet – Marionnette ● Musique ● Cirque ● Stages – Ateliers ● Écoutes – Rencontres

●	sept. 26 – juin 27	Cours de théâtre	5 - 13 ans	La Gare	
● ●	27.09.26	Océan 	dès 2½ ans	La Gare	
● ●	11.10.26	Kosmos	dès 7 ans	La Gare	
●	15 – 17.10.26	Stage cirque	8 - 18 ans	ArtScéniK	
● ●	18.10.26	Zou! L'excursion	dès 5 ans	La Gare → Thonon	
● ●	22 + 23.10.26	Au fait c'est quoi l'art ?	7 - 11 ans	Cosmo 10	
●	01.11.26	Babïl	dès 6 ans	Cosmo 10 + Troistorrents	
● ●	03 – 07 + 14.11.26	Une artiste au musée	tout public	Sion	
●	06 + 07.11.26	Ateliers Ombre et lumière	18 mois - 6 ans	Troistorrents	
●	18 + 19 + 21.11.26	Ateliers Ombre et lumière	18 mois - 6 ans	La Gare	
● ●	25 + 26.11.26	Le cri du séquoia	dès 13 ans	La Gare	
●	05.12.26	Les écoutes de Radio Gare #1	dès 8 / 14 ans	La Gare	
● ●	19 + 20.12.26	Track	dès 3 ans	La Gare	
●	24.01.27	Autour du feu 	dès 6 ans	La Gare	
●	28.01.27	Café culturel	adultes	La Gare	
●	20.02.27	Les écoutes de Radio Gare #2	dès 8 / 14 ans	La Gare	
●	21.02.27	La chance!	dès 4 ans	La Gare	
●	13.03.27	Cric Cric	dès 4 ans	Troistorrents	
●	14.03.27	Cric Cric	dès 4 ans	Cosmo 10	
	10.04 – 10.05.27	L'Artç 	tout public	Monthey	
●	10.04.27	Les écoutes de Radio Gare #3	tout public	La Gare	
●	11.04.27	Vernissage L'Artç	tout public	Monthey	
●	31.03 – 02.04.27	Stage théâtre en forêt	6 à 12 ans	Monthey	
●	24 + 25.04.27	Poisson-clown 	dès 8 ans	La Gare	
● ●	16.05.27	La Cordonnière	dès 5 ans	Sion	
● ●	23.05.27	La Cordonnière	dès 5 ans	La Gare	
● ●	06.06.27	Mégaboîte  	dès 6 ans	La Gare	
●	05 – 06 + 07.07.27	Stages théâtre	6 à 16 ans	La Gare	



POUR DÉCOUVRIR LES PHOTOS, LES TEASERS ET AUTRES : LA-GARE.CH

CONTACT PRESSE

Catherine Breu | 024 472 20 22 | catherine.breu@la-gare.ch

Marion Lafarge | 024 472 20 22 | marion.lafarge@la-gare.ch

RÉSERVATIONS SPECTACLES ET ATELIERS

Billetterie en ligne : la-gare.ch

Point de vente : Casa Nova, Monthey



La Gare, arts et jeunesse

Av. de la Gare 60, CP 119, 1870 Monthey

info@la-gare.ch | la-gare.ch | 024 472 20 22



LaGareMonthey